

DHIP IHA

Information et réservation

event@dhi-paris.fr

Adresse

Deutsches Historisches Institut Paris
Institut historique allemand
8 rue du Parc-Royal, 75003 Paris
www.dhi-paris.fr

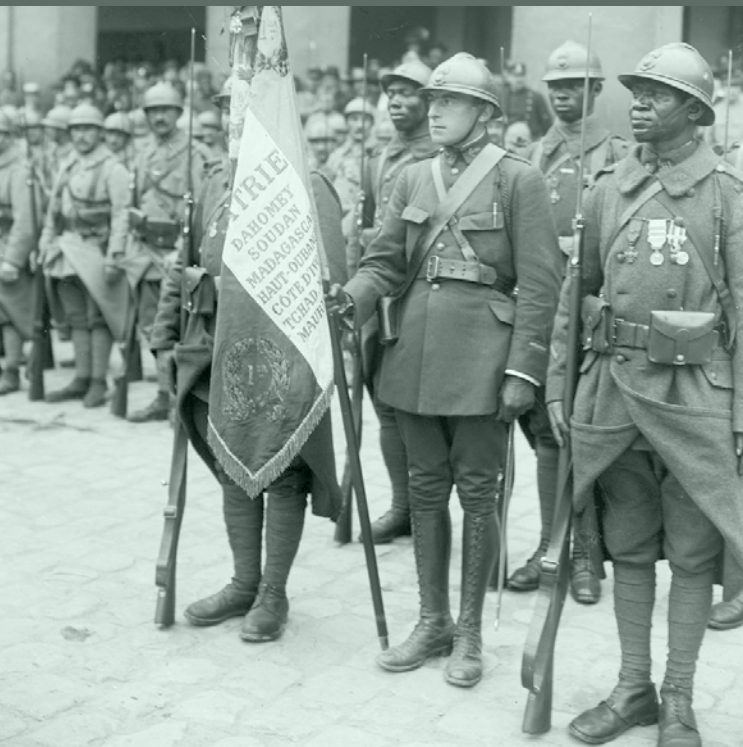
 dhi.paris  @dhiparis

Métro: ligne 1 Saint-Paul, ligne 8 Chemin-Vert

Bus: lignes 29, 96

Membre de la **Max Weber
Stiftung**



Deutsches
Geschichtswissenschaftliches
Institut in Aachen



Cycle de conférences organisé en partenariat avec la Mission du centenaire de la Première Guerre mondiale centenaire.org



Photos

Germany, 1920. The World Wide Atlas of Modern Geography, Political and Physical, éd. par W. et A. K. Johnston, Edinburgh, London, 1920. www.alamy.de/stockfoto-deutschland-post-www1-oberschlesien-ostpreussen-saar-becken-volksabstimmungen-1920-karte-102758365.html.
Deutsche Freikorpsangehörige vor ihrem Panzerzug im Baltikum.  Bibliothek für Zeitgeschichte Stuttgart (BfZ).
Boris Michael Kustodiev, Bolschewik, 1920. Staatliche Tretjakow-Galerie Moskau. Wikimedia Commons, https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/ab/Bolschewik_-_Kustodiev.jpg.
Remise de la fourragère au 1^{er} Sénégalais, 16/5/1919, Agence Rol,  Bibliothèque nationale de France, www.gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b53016377/rf1.item.



France,
Allemagne,
Europe
1917–1923

Cycle de conférences
2018

(programme juin–novembre 2018)





LES SORTIES DE GUERRE France, Allemagne, Europe 1917–1923

La révolution russe de 1917 puis l'armistice du 11 novembre 1918 ouvrent une période plus ou moins longue de règlement de la paix sur fond de recomposition des frontières en Europe et plus largement dans le reste du monde. Ils sont loin de clore cependant les violences militaires et politiques, laissant la place à des épisodes révolutionnaires et de tensions qui pèsent durablement sur l'histoire de l'entre-deux-guerres. En parallèle, les sociétés européennes se reconstruisent sur les ruines de la Grande Guerre, en cultivant des mémoires parfois contradictoires du conflit. Celui-ci est tout à la fois creuset d'un renouveau social et politique ainsi que fossoyeur de l'Europe d'une Belle Époque révolue qui nourrit l'internationalisme et le pacifisme des années 20 et 30.

Le cycle de conférences, organisé par l'Institut historique allemand et la Mission du centenaire de la Première Guerre mondiale, propose d'étudier les sorties de guerre sous quatre angles, à savoir les révolutions, les traités de paix, la reconstruction et les mémoires.

Pendant chaque séance, dédiée à une de ces thématiques, interviennent deux experts pour débattre de la fin de la Première Guerre mondiale en France, en Allemagne et en Europe.

PROGRAMME
de juin à novembre 2018

5 JUIN 2018, 18H30

Retour à la vie de l'après-guerre: démobilisation et traumatisme des soldats français et allemands
Marie Derrien (université de Lille)
Gundula Gahlen (Université libre de Berlin)

3 JUILLET 2018, 18H30

La construction de la mémoire combattante après-guerre
Nicolas Offenstadt (université Panthéon-Sorbonne)
Arndt Weinrich (Sorbonne Université)

25 SEPTEMBRE 2018, 18H30

La fin des empires ou l'impérialisme triomphant: le monde colonial redessiné
Pierre Vermeren (université Panthéon-Sorbonne)
Christian Koller (université de Berne)

9 OCTOBRE 2018, 18H30

Les communautés de deuil
Stéphane Audoin-Rouzeau (École des hautes études en sciences sociales)
Silke Fehleemann (université de Düsseldorf)

8 NOVEMBRE 2018, 14H

CLÔTURE DU CYCLE DE CONFÉRENCES
Guerre sans fin?
Les armistices de 1918 au carrefour du monde
Lieu: Musée de l'Armée, Auditorium Austerlitz Invalides
Table ronde organisée en coopération avec l'Historial de la Grande Guerre

Présidence: John Horne (Trinity College Dublin)
Intervenants:
Isabelle Davion (Sorbonne Université)
Robert Gerwarth (université de Dublin)
Heather Jones (University College London)
Marco Mondini (Istituto storico italo-germanico / université de Padoue)
Alexandre Sumpf (université de Strasbourg)
Alexandre Toumarkine (Institut national des langues et civilisations orientales)

Entrée libre

Conférences en français ou bénéficiant d'une interprétation simultanée