

**Francia. Forschungen zur westeuropäischen Geschichte**

Herausgegeben vom Deutschen Historischen Institut Paris

(Institut historique allemand)

Band 49 (2022)

[https://perspectivia.net/publikationen/francia/49-2022/  
inhaltsverzeichnis](https://perspectivia.net/publikationen/francia/49-2022/inhaltsverzeichnis)

---

Rechtshinweis

Bitte beachten Sie, dass das Digitalisat urheberrechtlich geschützt ist. Erlaubt ist aber das Lesen, das Ausdrucken des Textes, das Herunterladen, das Speichern der Daten auf einem eigenen Datenträger soweit die vorgenannten Handlungen ausschließlich zu privaten und nicht-kommerziellen Zwecken erfolgen. Eine darüber hinausgehende unerlaubte Verwendung, Reproduktion oder Weitergabe einzelner Inhalte oder Bilder können sowohl zivil- als auch strafrechtlich verfolgt werden.

# INHALTSVERZEICHNIS

## AUFSÄTZE

Simon MACLEAN Royal Adultery, Biblical History and Political Conflict in Tenth Century Francia: the Lothar Crystal Reconsidered. . . . .	1
Philippe GEORGE – Marc SUREDA I JUBANY Notger de Liège et Oliba de Vic: une histoire partagée autour de l’an mil. . . .	27
James Drysdale MILLER Sing unto the Lord a New Song: Rewriting the »Vita Melanii« in Eleventh-Century Rennes. . . . .	53
Djro Bilestone Roméo KOUAMENAN Solitaires prospères ou membres d’un petit groupe influent? Les favoris et les factions à la cour royale . . . . .	77
Karl BORCHARDT Antoniter in den ältest-überlieferten päpstlichen Supplikenregistern 1342–1366 . . . . .	95
Claudine MOULIN Traduire le rire. Une histoire franco-allemande . . . . .	163
Thorsten BUSCH Im Schatten des Schwarzen Todes. Pest, Hunger und Krieg im Frankreich Ludwigs XIII. und Richelieus (Paris und Provence, 1628/1630) . . . . .	181
Anna KALLABIS Das Lustspiel »Die Aristokraten in Deutschland«. Theatrale Auseinandersetzung mit den Auswirkungen der Französischen Revolution im Linksrheinischen. . . . .	211
Christoph STREB Medien gegen den Sklavenhandel: Brissot, die Société des Amis des Noirs und das politische Engagement für »Causes« im späten 18. Jahrhundert . . . .	229
Mathilde ACKERMANN Der »Gérant« zwischen Herrn und Sklaven. Die Sozial- und Machtverhältnisse auf den Plantagen am Ende des 18. Jahrhunderts in Saint-Domingue – eine Fallstudie . . . . .	251
Rolf REICHARDT Hommes d’État français travestis en magiciens. L’escamoteur politique dans la caricature, de la Révolution à la Troisième République . . . . .	275
Thomas KOLNBERGER – Sonja KMEC Transnational Soldiering, Burial and Commemoration across Borders. The Case of Luxembourgers in the French Foreign Legion . . . . .	299

Sarah FRENKING	
Le spectacle de la ligne de frontière. Police, médias et franchissements militaires de la frontière franco-allemande vers 1900 . . . . .	329
Sebastian JUTISZ	
De la révolte de l'esprit au matérialisme dialectique. Henri Lefebvre, le groupe »Philosophies« et le Parti communiste . . . . .	355
Félix STREICHER	
Besetzte Räume. Alltag und soziale Interaktionen unter luxemburgischer Besatzung in Bitburg (1945–1955) . . . . .	381
Jean-Samuel MARX	
Jacques Chirac et l'Allemagne: une amitié tardive . . . . .	405

#### ZUR FORSCHUNGSGESCHICHTE UND METHODENDISKUSSION

Jens SCHNEIDER	
Lotharingica 2010–2020 . . . . .	429
Claire GANTET	
L'histoire des savoirs: un fleuve sans rivage? Un état des lieux de la recherche en histoire moderne germanophone . . . . .	457

#### MISZELLEN

Fraser McNAIR	
A Lost Diploma of Louis IV for the Church of Chalon-sur-Saône? . . . . .	479
Franck TISON	
L'Achilleion, miroir des tensions franco-allemandes (1907–1926) . . . . .	491

#### NEKROLOGE

Bernard Vogler (1935–2020), von Klaus MALETTKE . . . . .	503
Josef Becker (1931–2021), von Georges-Henri SOUTOU . . . . .	507
Gilbert Krebs (1932–2021), von Ulrich PFEIL . . . . .	509
Philippe Contamine (1932–2022), von Werner PARAVICINI . . . . .	513
Resümees/Résumés/Abstracts . . . . .	521
Im Jahr 2021 eingegangene Rezensionsexemplare/Livres reçus pour recension en 2021 . . . . .	539