

Quo Vadis. Wissenräume (digital) ergründen

Quo Vadis. La fabrique des savoirs à l'ère numérique

2022–2023

Organisation:

Maria-Elena Kammerlander (Freiburg),
Pauline Spychala (DHIP)



FACULTÉ
DES LETTRES, LANGUES
ET SCIENCES HUMAINES

CRHEC
Centre de Recherche en
Histoire Européenne Comparée



Zahlreiche Projekte zur Geschichte Europas vom 5. bis zum 16. Jahrhundert zeugen vom aktuellen Interesse an den zeitgenössischen Bedingungen von Wissensproduktion und -vermittlung. Damit machen sie unbekannte Orte und Räume ausfindig, weil diese die Geltung von Wissen bestimmen. So wird die Bischofsaula zum Hörsaal, das Kloster zum Innovationslabor und die königliche Kanzlei zum Ordnungstifter: Es werden Wissensräume geschaffen, die es zu ergründen gilt. Das Online-Seminar Quo vadis öffnet einen deutsch-französischen Diskussionsraum für Doktoranden und Doktorandinnen wie für fortgeschrittene Masterstudierende, deren Projekte Methoden und Theorien dieser Forschungsgebiete als analytische Zugänge anwenden. Auf Grundlage einer ausgewählten wissenschaftlichen Publikation soll die im Projekt angewandte Methode oder verfolgte Theorie vorgestellt werden, um damit einhergehende Probleme im konkreten Arbeiten gemeinsam zu diskutieren und Lösungen zu finden. Ziel ist es, junge Nachwuchswissenschaftler und Nachwuchswissenschaftlerinnen miteinander in Kontakt zu bringen: In sieben Sitzungen stellen sie ihre Projekte sowie einen Schlüsseltext für ihre Untersuchung vor. Diese Texte werden den Teilnehmenden vorab zugesandt. Das Online-Seminar beschränkt sich nicht auf die historische Mediävistik, sondern profitiert von interdisziplinären Zugängen u. a. aus der Digital History, Romanistik, Germanistik und Soziologie.

Wir freuen uns über Anmeldungen bis zum jeweiligen Montag vor dem Vortragstermin an folgende Adresse: quovadis@dhi-paris.fr

De nombreux projets sur l'histoire de l'Europe du v^e au xvi^e siècle témoignent de l'intérêt actuel pour les conditions contemporaines de production et de transmission du savoir, ce qui leur permet de repérer des lieux et des espaces inconnus, car ils déterminent la portée du savoir. Ainsi, l'aula d'un évêque devient une salle de cours, les monastères, des laboratoires d'innovation ou la chancellerie royale, un lieu de mise en ordre, autant d'espaces de savoir créés qu'il convient d'explorer. Quo vadis ouvre un espace de discussion franco-allemand pour les doctorantes et doctorants et les étudiants de master dont les projets utilisent les méthodes et les théories de ces domaines de recherche comme approches analytiques. Sur la base d'une publication scientifique sélectionnée, la méthode utilisée ou la théorie suivie dans le projet doit être présentée afin de discuter ensemble des problèmes qui découlent de son utilisation dans le cadre d'un travail scientifique, dans l'objectif de trouver des solutions à ceux-ci. L'objectif est de mettre en contact les jeunes chercheurs et chercheuses: en sept séances, les chercheurs présentent leurs projets ainsi qu'un article scientifique de la littérature, essentiel à leur recherche. Ces textes sont envoyés aux participants au préalable. Le séminaire ne se limite pas aux seules études historiques médiévales, mais profite d'approches interdisciplinaires, notamment de l'histoire numérique, des études romanes, des études germaniques ou encore de la sociologie.

Inscription jusqu'au lundi avant la date de la conférence, à l'adresse suivante:
quovadis@dhi-paris.fr

■ **Mittwoch 26.10.2022, 18.00–20.00 Uhr**

Sarah Schröder (Kiel)

Cîteaux's Saints. Collecting and Creating an Early Cistercian Legendary (12th Century)

■ **Mittwoch 16.11.2022, 18.00–20.00 Uhr**

Sven Ködel (Paris)

Französische Bibliotheks- und Archivlandschaft digital ergründen

■ **Mittwoch 30.11.2022, 18.00–20.00 Uhr**

Lucie Viénot (Paris)

Écrire la *Chirurgie* d'Henri de Mondeville en français au xiv^e siècle: vulgarisation, ou *translatio* d'un savoir spécialisé?

■ **Mittwoch 7.12.2022, 18.00–20.00 Uhr**

Mehdi Cherfi (Paris)

Traiter la question de la nation au Moyen Âge. Représentations et échelle

■ **Mittwoch 18.1.2023, 18.00–20.00 Uhr**

Verena Weller (Mannheim)

FEM - Eine Datenbank als Basis für eine Mikrostudie über die wirtschaftlichen Aktivitäten von Frauen im mittelalterlichen Montpellier

■ **Donnerstag 8.2.2023, 18.00–20.00 Uhr**

Charlotte Feidicker (Bielefeld)

Exploration numérique des formations comparatives dans les sources juridiques de l'Angleterre médiévale

■ **Mittwoch 15.2.2023, 18.00–20.00 Uhr**

Hippolyte Souvay (Paris)

Unbewachtes maschinelles Lernen: Klassennachweis in eine mittelalterliche Gemeinschaft

Abbildung: Anonym, Florus, Paulus-Kommentar, 12. Jahrhundert, 480 × 345 mm. Paris, BnF ms. lat. 11575, fol. 1r (Foto: Sourcegallica.bnf.fr / BnF)

