

FRANCIA

FORSCHUNGEN ZUR WESTEUROPÄISCHEN GESCHICHTE

Herausgegeben vom
DEUTSCHEN HISTORISCHEN INSTITUT PARIS
(Institut historique allemand)

BAND 47 (2020)



Jan Thorbecke Verlag

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie;
detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nd.de> abrufbar.
ISSN 1867-6448 · ISBN 978-3-7995-8147-9 (Print)
ISBN 978-3-7995-8148-6 (E-Book)

FRANCIA – FORSCHUNGEN ZUR WESTEUROPÄISCHEN GESCHICHTE
Herausgeber: Prof. Dr. THOMAS MAISSEN
Redaktion: Prof. Dr. ROLF GROSSE (Redaktionsleitung; Mittelalter),
Prof. Dr. RAINER BABEL (Frühe Neuzeit, 1500–1815), Dr. JÜRGEN FINGER (19.–21. Jh.)
Redaktionsassistent: AARON JOCHIM
Anschrift: Deutsches Historisches Institut Paris (Institut historique allemand),
Hôtel Duret-de-Chevry, 8 rue du Parc-Royal, F-75003 Paris
Francia@dhi-paris.fr

FRANCIA erscheint einmal jährlich in einem Band von ca. 500 Seiten in gedruckter Form und als E-Book.
Die Zeitschrift enthält Beiträge in deutscher, französischer und englischer Sprache.
Die Rezensionen werden seit Band 35 (2008) ausschließlich online veröffentlicht unter:
<http://www.francia-online.net>. Unter dieser Adresse sind auch die seit 1973
erschiedenen Bände der FRANCIA mit einer Moving Wall von einem Jahr
kostenfrei zugänglich.

Aufsatzmanuskripte bitte an den Herausgeber adressieren, Rezensionsexemplare an Dagmar Aßmann.
Über die Veröffentlichung der Beiträge entscheidet ein internationales Gutachtergremium.
Die redaktionellen Richtlinien sind ebenso wie die Mitglieder des Gutachtergremiums verzeichnet unter:
<http://francia.dhi-paris.fr>. Herausgeber und Redaktion übernehmen keine Verantwortung
für den Inhalt der Beiträge.

Francia paraît une fois par an en un seul volume d'environ 500 pages en version papier et numérique.
La revue comprend des articles en allemand, en français et en anglais. Depuis le n° 35 (2008),
les comptes rendus sont uniquement publiés en ligne sur: <http://www.francia-online.net>.
Les volumes de FRANCIA parus depuis 1973 sont accessibles gratuitement,
avec une barrière mobile d'un an, sous cette même adresse.

Merci d'adresser les propositions d'articles au directeur de la publication, les ouvrages pour compte
rendu à Mme Dagmar Aßmann. Tout article proposé ne pourra être publié qu'après l'avis favorable
du comité de lecture. Les normes rédactionnelles ainsi que la liste des membres du comité de lecture
sont consultables sur: <http://francia.dhi-paris.fr>. Les textes publiés n'engagent que leurs auteurs.

Dieses Buch ist aus alterungsbeständigem Papier nach DIN-ISO 9706 hergestellt.

Übersetzung der Resümees: Jean-Léon Muller (Paris), Sandy Hämmerle (Galway)

Mitarbeit bei der Fahnenkorrektur: Christian Gründig (Paris)

Einbandabbildung: Nicolas-André Monsiau, Louis XVI donnait ses instructions
au capitaine La Pérouse, 1817 (siehe unten, nach S. 104, Abb. 5)

Institutslogo: Kupferschläger Grafikdesign, Aachen

© 2020 Jan Thorbecke Verlag

Verlagsgruppe Patmos

in der Schwabenverlag AG, Ostfildern

www.thorbecke.de

Druck: Beltz Bad Langensalza GmbH, Bad Langensalza

Hergestellt in Deutschland

INHALTSVERZEICHNIS

AUFSÄTZE

Benjamin WHEATON Gregory of Tours and Handbooks against Heresy	1
Claudia WITTIG Adliges Selbstverständnis in der Francia und im Reich zwischen Moralität und Historizität	17
Robert FRIEDRICH From Carcassonne to Argelès. The Agency of the Kingdom of Mallorca during the Wars of the Sicilian Vespers (1282–1298)	37
Fabien ROUCOLE Quand porter les armes pouvait favoriser une carrière ecclésiastique. Les clercs de cour et le service armé au XIV ^e siècle	59
Philippe BÜTTGEN L'essence de la Réforme. Réflexions après une commémoration	77
Martin WREDE Grandeur monarchique, héritage héroïque et sentiment patriotique. Représen- ter le roi de France après Louis XIV	95
Guido BRAUN Der Wohlfahrtsausschuss in der Französischen Revolution. Eine Studie zur Grundlegung der Architektur revolutionärer Macht	115
Martin H. HERRNSTADT Administating the Empire of the Self. Joseph-Marie de Gérando (1772– 1842) and the Post-Revolutionary Science of Man in France around 1800 . . .	133
Konrad HAUBER Komplott und Kommunikation. Zur Sicherheitspolitik der optischen Tele- grafie, Lyon 1815–1837	161
Christian JACOBS Mehr als eine Projektion. Maoismus in Frankreich in den 1960er- und 1970er-Jahren	181

ZUR FORSCHUNGSGESCHICHTE UND METHODENDISKUSSION

Elizabeth A. R. BROWN	
Orderic Vitalis and Hugues of France, Putative Son of Louis VI and Adelaïde of Maurienne	205
Christoph SCHMITT-MAASS	
Bücher-Netzwerke. Ein Vorschlag zur Erforschung des Jansenismus und seiner Rezeption	229
Laurens SCHLICHT	
Die Wissenschaftsgeschichte der »Idéologie« als Wissenschaft vom Menschen. Aus Anlass der deutschen Edition der Ideenlehre von Antoine Louis Claude Destutt de Tracy (1754–1836)	241
Isabel HEINEMANN	
»La vraie fondatrice de l'Internationale«. Flora Tristan und die vergessenen feministischen Wurzeln des internationalen Sozialismus	267
Léonard DAUPHANT	
L'historiographie des frontières et des espaces frontaliers en France depuis trente ans	295
Susanne RAU	
Grenzen und Grenzräume in der deutschsprachigen Geschichtswissenschaft	307

MISZELLEN

Till STÜBER	
Clermont, Burgund und Thüringen. Zur Chronologie des Arcadiusaufstands bei Gregor von Tours (Historien III 9–13)	323
Laura VIAUT	
Les fragments manuscrits inédits du cartulaire de l'abbaye de Ligueux. Étude et édition	337
Benoît CHAUVIN	
Documents pontificaux du chartier d'Auberive. Présentation et regeste (1138–1405)	373
Christian MÜHLING	
Die Bastarde Frankreichs. Eine Ressource dynastischer Zukunftsplanung . . .	401

ATELIER

La réception de »Mein Kampf« en France

Journée d'étude organisée par l'Institut historique allemand
et le LabEx Tepsis (EHESS) le 23 avril 2018

Études réunies par Nicolas Patin et David Gallo

David GALLO – Nicolas PATIN	
»Mein Kampf« en France. Trajectoires d'un livre et d'un débat	419
Othmar PLÖCKINGER	
A Résumé of the Reception of »Mein Kampf« in Germany (1925–1945)	427
Claus W. SCHÄFER	
»Mein Kampf« chez les Français d'Allemagne. L'exemple d'André François-Poncet	437
Frédéric SALLÉE	
»Mein Kampf« chez les voyageurs francophones en Allemagne. La réception du texte allemand (1925–1934)	447
David LEFRANC	
Interdire »Mein Kampf« aux Français. Édition, droit et politique dans la France de 1934	459
Emmanuel DEBONO	
Le procès de la réédition de »Mein Kampf« (1978–1980)	473

NEKROLOGE

Helmut ZEDELMAIER	
Laetitia Boehm (1930–2018)	485
Michel SOT	
Pierre Riché (1921–2019)	489
Marie-Louise PELUS-KAPLAN	
Jochen Hoock (1939–2019)	493
Ulrich PFEIL	
Hansgerd Schulte (1932–2019)	497
Matthieu ARNOLD – Matthias ASCHE	
Anton Schindling (1947–2020)	501
Resümees/Résumés/Abstracts	505
Im Jahr 2019 eingegangene Rezensionsexemplare/Livres reçus pour recension en 2019	517