

flickr

. academia.edu

facebook

twitter

Digital
Humanities
am DHIP
#3 / Digital
Humanities
à l'IHA #3

Dans la
toile des
médias
sociaux:
nouveaux
moyens de
communi-

cation et de
publication
pour les
sciences
humaines
et sociales

Im Netz
der sozialen
Medien:
Neue
Publika-
tions- und
Kommuni-

nikations-
wege in
den
Geistes-
wissen-
schaften

**27
- 28
juin
2011**

Colloque
internatio-
nal organisé
par l'Institut
historique
allemand
avec l'aide
du Centre
pour
l'édition
électronique
ouverte
(Cléo)

Le blog du
colloque:
<http://dhiha.hypotheses.org>

cleo 



Lundi 27 juin 2011

18h00

Bienvenue / Begrüßung
Gudrun Gersmann (DHI Paris)

18h15

Geert Lovink (Institute of Network Cultures, Amsterdam)
Politique culturelle des médias sociaux – de la critique aux alternatives /
Kulturpolitik der sozialen Medien – von der Kritik zu Alternativen

20h00

Réception à l'IHA / Empfang im DHI Paris

Mardi 28 juin 2011

9h00-9h30

Ouverture du colloque et introduction / Eröffnung und Einleitung
Mareike König (DHI Paris), Pierre Mounier (Cléo, Paris)

9h30-11h00

I. Nouveaux moyens de publication et de communication:
Facebook, Twitter, Flickr etc. dans les sciences humaines et sociales /
Neue Publikations- und Kommunikationsmittel: Facebook, Twitter, Flickr
etc. in den Geisteswissenschaften
Présidence / Moderation: Torsten Reimer (JISC, London)

*Michael Nentwich (Institut für Technikfolgen-Abschätzung, Österreichische
Akademie der Wissenschaften, Wien), René König (ITA, Karlsruher Institut
für Technologie)*

Social Network Sites – une tendance pour les sciences?
Social Network Sites – Ein Trend für die Wissenschaft?

*Patrick Peccatte (Laboratoire d'histoire visuelle contemporaine EHESS,
Paris)*

Utiliser Flickr dans un contexte d'archives iconographiques: le projet
PhotosNormandie / Flickr als Bildarchive nutzen: das Projekt
Photos Normandie

Patrick Danowski (Institute of Science and Technology Austria, Klosterneuburg)
Ce que les bibliothèques peuvent apprendre de LibraryThing /
Was Bibliotheken von LibraryThing lernen können

11h00-11h30 Pause café

11h30-13h00

II. Publications scientifiques et le Web 2.0: Partager le savoir, commenter les textes / Wissenschaftspublikation und das Web 2.0: Wissen teilen, Texte kommentieren

Présidence / Moderation: Mareike König (DHI Paris)

Lilian Landes (Bayerische Staatsbibliothek, München)

Recensions dans le Web 2.0: l'avenir des comptes rendus de livres scientifiques? / Rezensieren im Web 2.0: Die Zukunft der wissenschaftlichen Buchbesprechung?

Gloria Orrigi (CNRS, Institut Nicod, Paris)

Liquid Publications: les publications scientifiques à la rencontre du Web / Liquid Publications: wissenschaftliches Publizieren im Web

Klaus Graf (RWTH Aachen)

Le potentiel scientifique des blogs scientifiques / Das wissenschaftliche Potential von Wissenschaftsblogs

13h00-14h00 Déjeuner sur place

14h00-15h30

III. Les médias sociaux à l'université: formation, enseignement et réseaux d'étudiants / Soziale Medien an der Universität: Ausbildung, Lehre und studentische Netze

Présidence / Moderation: Pierre Mounier (Cléo, Paris)

Marko Demantowsky (Universität Bochum)

Histoire digitale – E-Learning – didactique de l'histoire digitale?
Avantages et désavantages de l'Internet pour l'étude historique / Digitale Geschichtswissenschaft – E-Learning – Digitale Geschichtsdidaktik?
Vom Nutzen und Nachteil des Internets für das geschichtsbezogene Lernen

Sophie Mahéo (Université Paris Descartes)

Le réseau social universitaire Carnets2Descartes: publication, dynamique communautaire et engagement étudiant / Das universitäre soziale Netz
Carnets2Descartes: Veröffentlichung, Gruppendynamik und studentisches Engagement

Antoine Blanchard (C@fé des sciences / Deuxième labo, Paris)

Braconner en SHS: quand les *digital natives* bousculent les frontières institutionnelles sur le Web / Wildern in den Geisteswissenschaften: wenn die Digital Natives institutionelle Grenzen im Netz ins Wanken bringen

15h30-16h00 Pause café

16h00-17h30

IV. Quels sont les effets des médias sociaux sur notre culture scientifique actuelle? / Welche Auswirkungen haben die soziale Medien auf unsere aktuelle Wissenschaftskultur?

Présidence / Moderation: Antoine Blanchard (C@fé des sciences / Deuxième labo, Paris)

André Gunthert (EHESS, Paris)

Les médias sociaux dans la pratique de la recherche. Retours sur les usages, constats et enjeux / Soziale Medien in der Forschungspraxis: Erfahrungen, Befunde und Herausforderungen

Milad Doueïhi (Université Laval, Québec)

Humanités ou humanisme numérique? / Geisteswissenschaften oder digitaler Humanismus?

Peter Haber (Universität Basel)

Entre méthodologie et pratique: L'écriture de l'Histoire au XXI^e siècle / Zwischen Methodologie und Praxis: Geschichte schreiben im 21. Jahrhundert

17h30-18h00

V. Discussion générale / Abschlussdiskussion

Présidence / Moderation: Geert Lovink (Institute of Network Cultures, Amsterdam)

Inscription demandée / Anmeldung erforderlich

Dunja Houelleu: dhouelleu@dhi-paris.fr

Lieu / Ort

DHIP / IHA

8, rue du Parc-Royal

75003 Paris

Métro: Saint-Paul, Chemin Vert

Organisé par / organisiert von

Gudrun Gersmann, Mareike König, Pierre Mounier