

**Colloque international  
20–21 juin 2014**

**L'« arbitre de l'Europe »  
Penser, fixer, contester les hiérarchies politiques en Europe,  
de Charles Quint à Standard and Poor's**

**Colloque organisé par  
Anne-Sophie Nardelli, Albane Pialoux, Christian Wenkel**



Carte satirique, éd. Johnson, Riddle & Co, Londres, 1914, Bnf, Département des Estampes et de la photographie

**Labex EHNE, axe 2 « L'Europe dans une épistémologie du politique »  
Institut historique allemand  
Université Paris-Sorbonne  
Centre Roland Mousnier (UMR 8586)  
IRICE (UMR 8138)**

## VENDREDI 20 juin, Institut historique allemand

9h–11h

*Accueil des participants par*

**Thomas Maissen**, directeur de l'Institut historique allemand  
**Éric Bussière**, directeur du laboratoire d'excellence EHNE

*Introduction*

**Albane Pialoux, Anne-Sophie Nardelli**

### *S'imposer comme arbitre de la chrétienté ? L'Europe des princes*

Présidence : **Rainer Babel**, Institut historique allemand

« Richelieu et l'*assecuratio pacis* en 1634 : la rupture annoncée d'une ligne arbitrale »  
**Marie-Catherine Vignal-Souleyreau**, Centre Roland Mousnier

« Jacques II ou Louis XIV ? Deux arbitres de l'Europe à la fin du XVII<sup>e</sup> siècle »  
**Christian Mühling**, université Paris-Sorbonne/université de Marbourg

« Les médiateurs lors des congrès des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles : comment arbitrer les hiérarchies entre les différents princes ? »  
**Niels May**, Institut français d'histoire en Allemagne, Francfort-sur-le-Main

Discussion

**Pause café**

11h30–12h30

### *L'arbitrage pontifical*

Présidence : **Bertrand Haan**, université Paris-Sorbonne

« 'Le vieux respect que les nations ont pour son nom' : le déclin de l'arbitrage pontifical, d'Utrecht à Benoît XIV ? »  
**Albane Pialoux**, université Paris-Sorbonne

« Le Saint-Siège, médiations et arbitrages après la question romaine »  
**Gilles Ferragu**, université Paris-Ouest Nanterre

Discussion

**Buffet sur place**

14h–15h

***Cadre impérial, idée nationale : les recompositions des équilibres européens***

Présidence : **Jérôme Grondeux**, université Paris-Sorbonne

« Ordre diplomatique et désordres révolutionnaires : de l'éclipse de l'arbitre monarchique aux velléités d'arbitrage de la Grande Nation (1789–1799) »

**Virginie Martin**, université Panthéon-Sorbonne

« Le prince Adam Czartoryski – un précurseur du rôle d'‘arbitre de l'Europe’ de l'empereur de Russie Alexandre I<sup>er</sup> »

**Sarah Bernard**, université de Tübingen

Discussion

**Pause café**

15h30–17h30

***Populations et opinions publiques face à l'arbitre et aux hiérarchies politiques***

Présidence : **Christian Wenkel**, Institut historique allemand

« Les libelles et la question de l'arbitrage du conflit entre Charles Quint et François I<sup>er</sup> (1525–1547) »

**Tatiana Debbagi-Baranova**, université Paris-Sorbonne

« L'opinion comme arbitre des relations internationales à l'époque moderne. Le cas de la polémique autour de l'arrestation d'Édouard de Bragance (1641–1649) »

**Daniel Saraiva**, université Paris-Sorbonne

« Une opinion publique européenne arbitre des relations internationales dans le premier XIX<sup>e</sup> siècle ? »

**Renaud Meltz**, université de Polynésie française

Discussion

18h–20h

**« De l'arbitre à l'*arbitrium*. Sur la tradition et l'influence d'un concept politique en Europe au début de l'époque moderne »**

**Christoph Kampmann**, université de Marbourg

**SAMEDI 21 juin, université Paris-Sorbonne, amphithéâtre  
Descartes**

**9h–10h30**

***Imaginer et théoriser un équilibre européen***

Présidence : **Jean-Michel Guieu**, université Panthéon-Sorbonne

« Paix et arbitrage dans l'Europe de l'abbé de Saint-Pierre »

**Géraud Poumarède**, université Bordeaux Montaigne

« La figure néoguelfe de l'arbitre de l'Europe ? »

**Jean-Marc Ticchi**, EHESS

« Puissance arbitrale et arbitrage entre puissances dans le pacifisme français (1840–1889) »

**Carol Bergami**, Université Panthéon-Sorbonne

Discussion

**Pause café**

**11h–12h30**

***Dépasser les hiérarchies : un équilibre impossible ?***

Présidence : **Stanislas Jeannesson**, université de Nantes

« Paul Hymans (1919-1927) : arbitre belge de l'Europe, avocat des 'petits pays' »

**Vincent Genin**, université de Liège

« L'arbitrage et la sécurité collective : de la SDN de Woodrow Wilson à l'ONU de Franklin Roosevelt »

**William R. Keylor**, université de Boston

« Arbitrage, sécurité, désarmement : l'effacement des hiérarchies ? »

**Anne-Sophie Nardelli**, université Paris-Sorbonne

Discussion

**Buffet sur place**

14h–15h30

*Concurrence des modèles, rivalité des puissances et intégration européenne*

Présidence : **Éric Bussière**, université Paris-Sorbonne

« France et Royaume-Uni à l'époque de la bipolarisation de la guerre froide »

**Elisabeth du Réau**, université Sorbonne nouvelle

« L'État-nation, seul arbitre de la Communauté européenne. Retour sur les théories intergouvernementalistes de l'intégration européenne (années 1960–années 1990) »

**Bernard Bruneteau**, université Rennes 1

« The Swedish Model of Workplace Democracy : Swedish Social Democracy as Arbitrator between East and West during the Cold War »

**Astrid Hedin**, université de Malmö

Discussion

Pause café

16h–18h

*Table ronde finale*

Animée par **Jérôme Grondeux**, université Paris-Sorbonne,  
et **Éric Schnakenbourg**, université de Nantes

**Lucien Bély**, université Paris-Sorbonne

**Georges-Henri Soutou**, de l'Institut

**Serge Sur**, université Panthéon-Assas

The logo for EHNE consists of the letters 'E', 'H', and 'N' in a stylized, bold, pink font, followed by the letter 'E' in a similar font.

Écrire une histoire  
nouvelle de l'Europe

The logo for DHIP IHA features the letters 'DHIP' stacked above 'IHA' in a white, bold, sans-serif font, set against a solid orange square background.The logo for CRM includes the text 'UMR 8596' and 'CENTRE ROLAND MOUSNIER' in a small, black, sans-serif font above the large, red, stylized letters 'CRM'. A red circular graphic element is positioned to the right of the 'M'.The logo for iice features the letters 'iice' in a blue, cursive font, with a small orange circle above the 'i'. Below the letters, the text 'UMR' is visible, and further down, the text 'Moyens, relations internationales et civilisations de l'Europe' is written in a small, black, sans-serif font.

### Comité scientifique

**Rainer Babel**, Institut historique allemand

**Lucien Bély**, université Paris-Sorbonne

**Stanislas Jeannesson**, université de Nantes

**Anne-Sophie Nardelli**, université Paris-Sorbonne

**Albane Pialoux**, université Paris-Sorbonne

**Georges-Henri Soutou**, de l'Institut, université Paris-Sorbonne

**Christian Wenkel**, Institut historique allemand